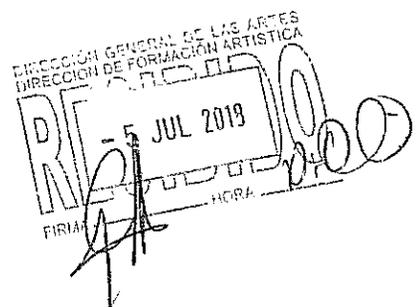


Guatemala, 02 de julio de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 731-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Lectura musical V:
 - Figuras musicales
 - Notación musical
 - Ejercicios rítmicos en 3/4 y 6/8
 - Dinámicas musicales

- Estudio del Staccato
 - Staccato
 - Staccatissimo
 - Marcato
 - Sforzando

- Estudios en 6/8
 - Estudio con figuras de corcheas
 - Estudio con figuras de negras

- Estudios combinados de ligaduras y staccato
- Escala de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras

- Arpeggio de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras y blancas

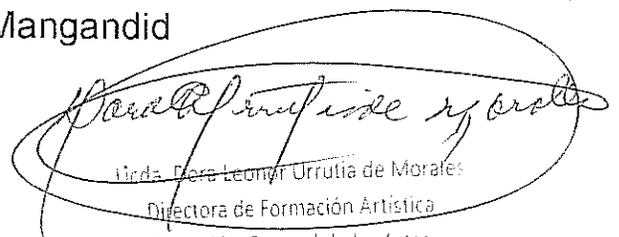
Resultados Obtenidos:

- El alumno posee el conocimiento de lectura musical V
- El alumno identifica la notación musical
- El alumno realiza ejercicios rítmicos utilizando figuras de blancas, negras y corcheas y semicorcheas.
- El alumno realiza ejercicios del estudio del Staccato realizando las diferentes formas.
 - Staccato
 - Staccatissimo
 - Marcato
 - Sforzando
- El alumno ejecuta ejercicios utilizando los estudios en 6/8
 - Estudio con figuras de corcheas
 - Estudio con figuras de negras
- El alumno realiza ejercicios de estudios combinados de ligaduras y staccato
- El alumno ejecuta la escala de Fa mayor con buena técnica
 - Estudio con figuras de negras
- El alumno reconoce y ejecuta el arpeggio de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras y blancas



Jorge Yoel Barrientos Mangandid

Vo.Bo.

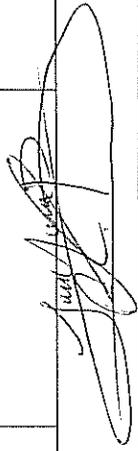


Linda Pera Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador: Jorge Yoel Barrientos Mangandid
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las notas y figuras musicales. ✓ Realiza ejercicios utilizando el staccato en medida de 6/8 y la escala de Fa mayor con su respectivo arpeggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase V ✓ Estudio del Staccato ✓ Estudios en 6/8 ✓ Estudios combinados de ligaduras y staccato ✓ Escala de Fa mayor ✓ Arpeggio de Fa mayor 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase V ✓ Práctica de estudio del Staccato ✓ Práctica de estudios en 6/8 ✓ Práctica de estudios combinados de ligaduras y staccato ✓ Práctica de escala de Fa mayor ✓ Práctica de arpeggio de Fa mayor 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Saxofón ✓ Clarinete ✓ Pizarra


 Jorge Yoel Barrientos Mangandid


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Nombre del Coordinador: Jorge Yoel Barrientos Mangandid
Especialidad: Música

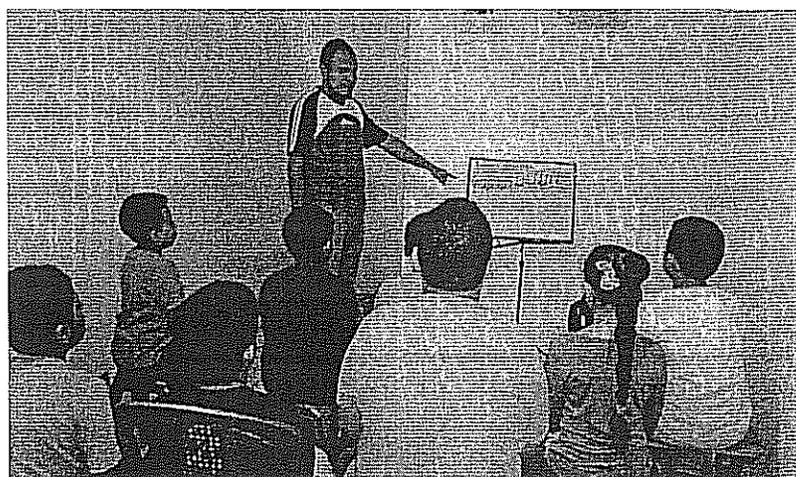
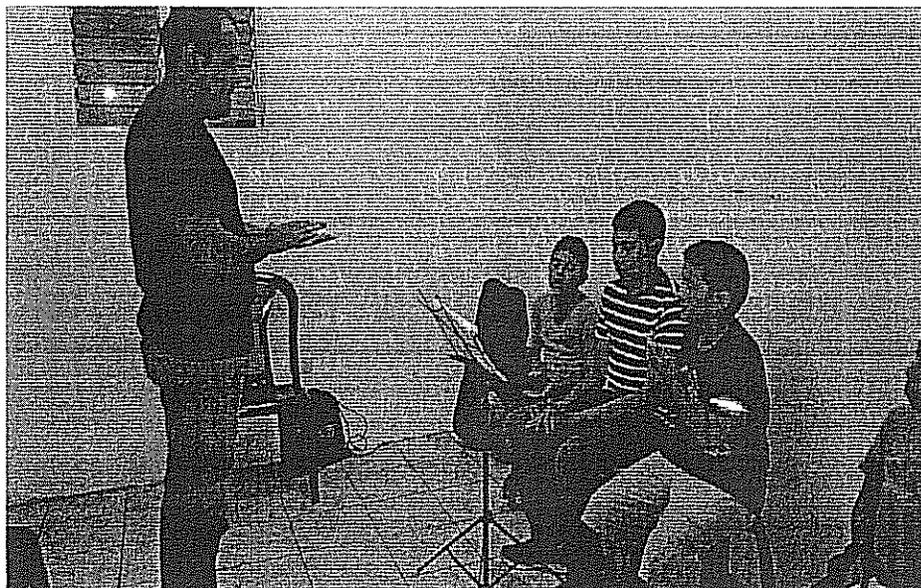
ACTIVIDADES	JUNIO																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Lectura musical fase V	X			X	X	X	X																	X	X	X			
Estudio del Staccato																		X	X									X	
Estudios en 6/8						X	X	X												X	X								
Estudios combinados de ligaduras y staccato							X	X					X											X	X				
Escala de Fa mayor												X	X	X	X														
Arpeggio de Fa mayor																		X	X	X	X								

[Handwritten signature]

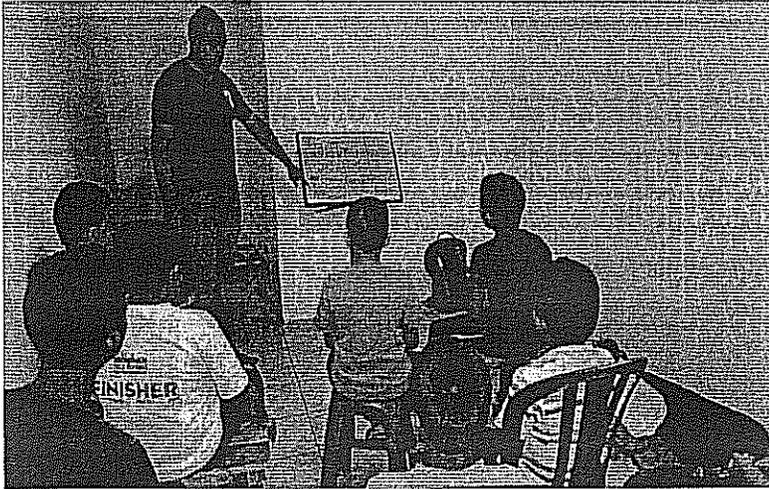
Jorge Yoel Barrientos Mangandid

[Handwritten signature]

David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHINE-

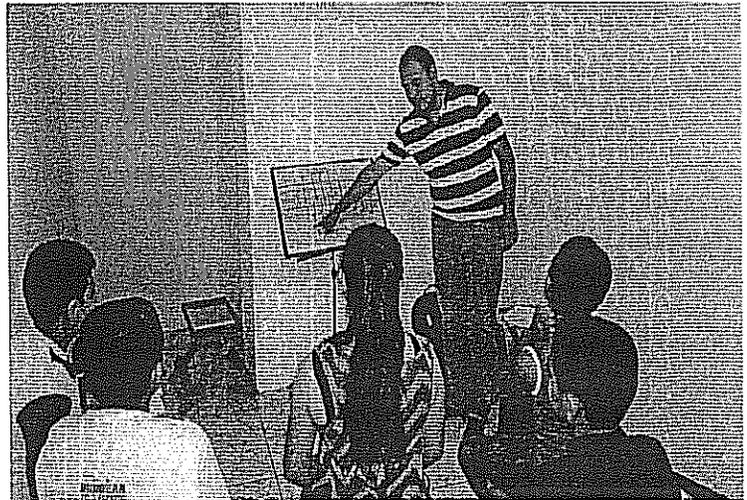


Lectura musical fase V
Actividad realizada el 06 de
junio de 2018



Estudios en 6/8
Actividad realizada el 07 de
junio de 2018

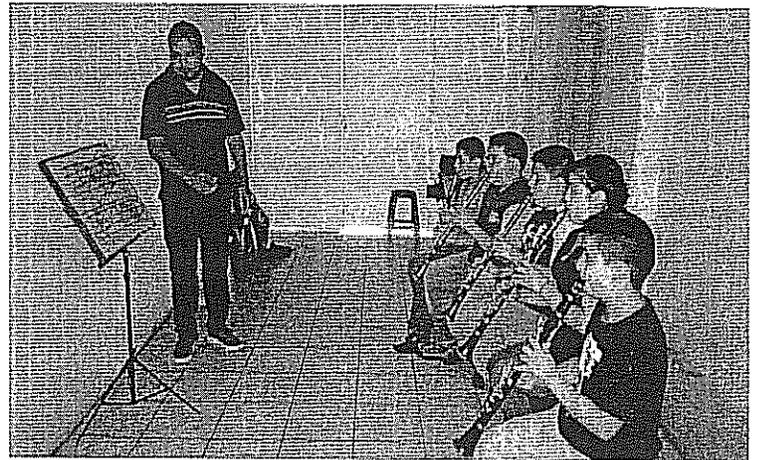
Estudios combinados de
ligaduras y staccato
Actividad realizada el 11 de
junio de 2018





Escala de Fa mayor
Actividad realizada el 14 de
junio de 2018

Estudio del Staccato
Actividad realizada el 19 de
junio de 2018



Arpeggio de Fa mayor
Actividad realizada el 20 de
junio de 2018